

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение
Центр развития ребенка – детский сад №11

368502, РД, г. Избербаш,
ул. Гамидова 81 «Б»

Телефон: 8(87245)269-37

E-mail: mkdou_zrr11@mail.ru

Адрес сайта - <https://dag-tsrr-1.tvoysadik.ru/>

Принята:

Согласовано: с начальником УО
г. Избербаш

на заседании (педагогического) совета

Протокол № 2

От « 28 » 08 2021г.



«Утверждаю»:

Заведующий МКДОУ

ЦРР д/с №11

Магомедова Р.М.

Приказ №

От « 01. » 09 2021

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

"Умники и умницы"

Направленность: социально - гуманитарное

Уровень программы: ознакомительный

Возраст учащихся: 6 – 7 лет



Автор - составитель:

Абдуллаева Саида М-Хабировна,

педагог дополнительного образования

Срок реализации программы - 1 год

Количество часов в год – 34 часа,

1 раз в неделю.

2021 учебный г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Пояснительная записка... ..	3
2. Содержание программы.....	5
3. Планируемые результаты освоения программы.....	8
4. Учебно – тематический (дети 6 -7 лет).	9
5. Диагностика освоения программного содержания	12
6. Список литературы	15

1. Пояснительная записка

Курс развития речи и подготовка к обучению грамоте для дошкольников 6-7 лет является начальным звеном непрерывного курса «Обучение грамоте – русский язык – чтение и литература», который создается в рамках образовательной системы. В дополнительной образовательной программе (далее – Программа) используется системный, комплексный, личностный и деятельный подход к развитию детей.

При системном подходе рассматриваются пути освоения ребёнком языка в единстве сознания и деятельности. Комплексный подход требует взаимодействия разных наук (психолингвистики, педагогики, языкознания). Теоретический подход основывается на представлении о закономерностях речевого развития дошкольников. При личностном подходе рассматривается процесс обучения детей с учётом их психофизиологических особенностей.

Актуальность

Непрерывное требование времени, применительно к первой ступени образования предполагает более полный учет познавательных возможностей детей, обучения и воспитания. В среднем и старшем дошкольном возрасте предусматривается обучение элементам грамоты, «основная задача которого – развитие у детей умения ориентироваться в звуковой структуре слова», то есть речь идет о формировании у дошкольников отношения к речи, при котором она становится для них объектом познания.

В содержание программы заложена возможность реализации следующих психолого – педагогических технологий: коррекционных, развивающих, игровых, технологии личностно-ориентированного подхода, педагогического диагностирования, информационно-коммуникационных технологий

Программа учитывает навыки и умения, которыми обладает ребёнок в настоящее время (в том числе способности, данные с рождения), и предлагает педагогические приёмы, которые позволяют реализовать задачи и приобрести навыки, умения сначала только при помощи взрослого, а потом – самостоятельно.

Программа предполагает последовательное обращение к образно-ассоциативному ресурсу, эмоциональной, ассоциативной и мышечной памяти ребёнка.

Цель:

- подготовить в ходе дошкольного обучения функционально – грамотную личность как показатель качественного обучения;
- обеспечить у будущего школьника готовность к дальнейшему развитию в рамках определенного возрастного периода и при переходе от одного возрастного периода к следующему.

Одним из способов достижения этой цели – это создание непрерывного звена «детский сад – школа – родитель».

Готовность к школьному обучению определяется не умением ребенка читать и писать, а тем, в какую деятельность эти умения включены. Поэтому

развитие дошкольника ведется по четырем основным линиям, определяющим его готовность к школьному обучению:

1. линия формирования произвольного поведения;
2. линия овладения средствами и эталонами познавательной деятельности;
3. линия перехода от эгоцентризма к умению видеть мир с точки зрения других людей;
4. линия мотивационной готовности.

Задачи программы:

1. Формирование предпосылок универсальных учебных действий у воспитанников среднего и старшего дошкольного возраста, обеспечивающих успешное включение в систему начального образования.
2. Повышение уровня психолого-педагогической компетентности в вопросах речевого развития ребенка дошкольного возраста в условиях семьи.
3. Повышение презентабельного имиджа ДОО.

Концептуальные подходы:

- создание равных условий образования детей среднего и старшего дошкольного возраста независимо от языковой и культурной среды, этнической принадлежности.

Основные принципы реализации Программы

Основным принципом реализации Программы является создание максимально благоприятных ситуаций для развития каждого ребёнка в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями, социальными возможностями и врождёнными способностями.

В целях организации качественной работы по указанному принципу предполагается также использование таких принципов, как:

- системный подход, реализация образовательного содержания «от общего к частному»;
- развитие у детей навыков поисковой деятельности, т. Е. создание проблемных ситуаций, которые будут мотивировать ребёнка к самостоятельному поиску возможностей их разрешения;
- учёт индивидуальных особенностей (в том числе, инициативности, различий в темпе выполнения задач, пр.);
- создание условий для мотивации к саморазвитию (развитие у детей желания в различной свободной деятельности повторять (дополнять) пройденный материал);
- использование всех видов восприятия информации (визуального, аудиального, кинестетического);
- использование формата диалога (ребёнка с взрослым, детей между собой) как основной базы процесса передачи информации.

Использование указанных принципов при организации и осуществлении учебного процесса с детьми дошкольного возраста будет способствовать их полноценному психическому развитию, качественному восприятию всего учебно-развивающего материала Программы, сохранению положительной

эмоциональной обстановки в детском коллективе в целом и на занятиях по Программе в частности и способствовать решению задач по развитию коммуникативных способностей ребёнка.

2. Содержание программы

Основные разделы Программы

- работа над звуковой культурой речи;
- звуко - слоговой анализ слов. Работа по звуко - слоговому анализу слов сочетается с работой по развитию речи, которая ведётся по всем направлениям.

1. Звуки

Раскрывается понятие «звук», проводится работа с органами артикуляции, по произнесению звука. Проводится работа по его условному обозначению.

- Акустические характеристики звука (согласные и гласные звуки, твёрдые и мягкие, звонкие и глухие согласные);
- Выделение в слове гласных звуков, согласных звуков, твердых, мягких, звонких, глухих согласных;
- Выделение звука в начале, конце и середине слова, определение положения звука в слове;
- Звуковой анализ состава слогов и слов;
- «Чтение» и составление слогов и слов с помощью звуковых обозначений.

2. Слоги

Раскрывается понятие «слог»;

- слоговой анализ слов;
- подбор слов на заданное количество слогов;
- выделение в словах первого и последнего слогов;
- подбор слов на заданный слог;
- составление прямых и обратных слогов.

3. Слова

- выявление различий в звуковом (слоговом) составе двух слов;
- составление слова из звуков и слогов;
- из первых (последних) звуков или слогов в названии картинок;
- изменение слов путем замены, перестановки, добавления, исключения звуков или слогов
- выявление повторяющихся в словах слогов с последующим их добавлением к другим словам;
- восстановление нарушенной последовательности звуков или слогов в структуре слова;
- последовательное преобразование слова в другие слова путем неоднократного изменения его звукового и слогового состава.

4. Буквы

- знакомство с буквами

- дифференциация понятий «звук» и «буква»;
- согласные и гласные буквы;
- соотнесение букв и звуков.

5. Связная устная речь.

- Обучение ответам на вопросы диалогической речи;
- Обучение составлению предложений, распространению предложений, добавлению недостающих слов;
- Обучение составлению рассказа - описания по сюжетной картинке, по серии картинок.

6. Целенаправленная работа по развитию мышления, внимания, памяти

- Выявление признаков сходства и различия между двумя и более предметами;
- Выделение одинаковых предметов из группы предметов;
- Выделение лишнего предмета;
- Объединение различных предметов в группы;
- Выявление логических несоответствий в рисунке или рассказе.

7. Развитие связной речи:

- Составление рассказа по сюжетной картине;
- Составление комбинированного рассказа;
- Пересказ текста.

Занятия строятся в занимательной игровой форме с использованием интерактивной доски, дидактических игр, что позволяет детям успешно овладевать звуковым анализом, с интересом наблюдать за особенностями слов, их использованием в речи. Учебный материал подается в сравнении, сопоставлении и побуждает детей постоянно рассуждать, анализировать, делать собственные выводы, учиться их обосновывать, выбирать правильное решение среди различных вариантов ответов.

Таким образом формируется и развивается главная ценность, основа всей образовательной деятельности творческое мышление ребенка, на основе которого постоянно будет складываться система знаний о языке и формироваться потребность владения языком, совершенствование речи

Методы обучения:

- методы организации и осуществления образовательной деятельности (словесные, наглядные, практические, репродуктивные и проблемные, индуктивные и дедуктивные, самостоятельной работы и работы под руководством педагога);
- методы стимулирования и мотивации учения (формирования интереса — познавательные игры, создание ситуаций успеха);

Этапы работы:

1. Знакомство детей со звуками русского языка. Соотнесение их с графическим изображением букв алфавита.
2. Обучение слогослиянию. Проводится работа по анализу и синтезу изучаемой единицы.

3. Обучение осмысленному чтению одно-, двух-, трёхсложных слов.
4. Обучение осмысленному чтению словосочетаний.
5. Обучение осмысленному чтению предложений.
6. Обучение осмысленному чтению текстов (*обучение чтению ведётся по двум направлениям:*
 - *аналитико-синтетическое (побуквенное) чтение;*
 - *послоговое чтение).*

Начиная с 3 этапа, ведётся работа над осознанностью (понимание прочитанного) чтения. Она включает:

1. Формирование понимания на уровне слова.

Работа на первом этапе направлена на расширение, обогащение, активизацию, актуализацию словаря, формирование понятийного словаря и соотнесение печатного слова с его лексическим значением.

2. Формирование понимания на уровне словосочетаний и фразы.

Работа на втором этапе направлена на понимание грамматических и логико – грамматических отношений в предложно - падежных конструкциях, в том числе включающих подчинительную связь, выраженную различными синтаксическими отношениями. А так же на формирование понимания и анализа пословиц и поговорок, устойчивых выражений и фразеологических оборотов.

3. Формирование понимания на уровне текста.

На данном этапе работа направлена на понимание фактического содержания текста и понимание скрытого смысла текста.

Организация процесса обучения.

Эффективность работы определяется четкой организацией детей в период их пребывания на занятии, правильным распределением нагрузки в течение всего занятия.

Основная форма организации работы с детьми - фронтальные занятия с осуществлением дифференцированного подхода при выборе методов обучения в зависимости от возможностей детей. Занятия строятся в занимательной, игровой форме.

Продолжительность занятий не превышает время, предусмотренное физиологическими особенностями возраста детей и санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами: 25-30 минут – для детей 6-7 лет.

Форма проведения занятий	Кол-во детей в группе	Кол-во академических часов в неделю/месяц	Длительность академического часа
Групповая	не более 40 чел	2/8	25-30 минут – для детей 6-7 лет
Итого академических часов в год		72	

Календарный план

Месяцы	IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V
Кол-во часов	8	8	8	8	8	8	8	8	8

Учебный план

Виды занятий	Количество часов в год	Количество часов в неделю	Количество часов в месяц	Количество детей в группе
групповые	72	2	8	15

3. Планируемый результат освоения программы (дети 6 – 7 лет)

К концу второго года обучения дети умеют:

1. Различать согласные звуки (глухие, твердые, мягкие, свистящие- шипящие), правильно выделять гласные звуки.
2. Правильно произносить слова сложного слогового состава.
3. Хорошо владеть навыками словообразования, словоизменения и словосочетания.
4. Правильно употреблять простые предложения и самостоятельно их составлять.
5. Уметь составлять рассказ по сюжетной картине или по серии картинок.
6. Уметь осмысленно читать предложения, тексты.

4. Учебно-тематический план (дети 6 – 7 лет)

Неделя	Тема занятия	Программное содержание
Сентябрь		
1	Понятие речи. Функция речи.	Показать детям рот, губы, зубы, язык, нёбо. Познакомить с основными движениями языка: поднимать язык вверх, опускать вниз, направлять язык к углам рта. Добиваться длительного выдоха.
2	Понятие о предложении. Понятие о слове.	Учить понимать и правильно употреблять термин «слово», понимать, что слова бывают разные. Закреплять навыки правильного произношения звуков в словах. Познакомить с простейшим моделированием. Составление схемы предложения без предлога.
3	Слова, называющие предметы	Показать детям рот, губы, зубы, язык, нёбо. Познакомить с основными движениями языка: поднимать язык вверх, опускать вниз, направлять язык к углам рта. Добиваться длительного выдоха.
4	Слова, называющие действия. Слова Называющие признаки предмета. Понятие о звуке.	Учить понимать и правильно употреблять термин «слово», понимать, что слова бывают разные. Закреплять навыки правильного произношения звуков в словах. Познакомить с простейшим моделированием.
Октябрь		
1	Звук «У», понятие о гласном звуке. Буква У. Звук «А». Буква А.	Выделение звука из ряда гласных звуков, слогов, из начала и конца слова в ударной позиции.
2	Звуки «А», «У». Буква А, У.	Звуковой анализ слов УА, АУ. Соотнесение слова и схемы. Выделение звука из ряда гласных звуков, слогов, из начала и конца слова в ударной позиции.

3	Звук «О». Буква О.	Соотнесение слова и схемы. Выделение звука из ряда гласных звуков, слогов, из начала и конца слова в ударной позиции. Анализ звукового ряда типа АОУ.
4	Звук «И». Буква И. Звук «Э»	Выделение звука из ряда гласных звуков, слогов, из начала и конца слова в ударной позиции. Анализ звукового ряда типа АОУИ. Соотнесение слова и схемы.
Ноябрь		
1	Буква Э. Звук «Ы». Буква Ы,	Выделение звука из ряда гласных звуков, слогов, из начала и конца слова в ударной позиции. Анализ звукового ряда типа АОУИЭЫ. Соотнесение слова и схемы. Составление из букв разрезной азбуки, чтение и письмо слов.
2	Звуки «Ы-И». Буквы Ы-И.	Дифференциация звуков «Ы-И». Подбор слов к схеме.
3	Гласные буквы и звуки. Понятие о слоге. Деление слов на слоги. Слоγοобразующая роль гласных звуков. Понятие об ударении. Смыслоразличительная роль ударения.	Слоговой анализ двух- и трёх-сложных слов. Соотнесение слова и слоговой схемы слова. Выделение гласных звуков в слове. Составление и чтение слоговых схем. Постановка ударения.
4	Звуки «М», «МЬ». Понятие согласный звук, звонкий, мягкий, твёрдый. Буква М.	Выделение звуков из состава слова. Дифференциация звуков «М-МЬ». Подбор слов к схеме. Звуковой анализ слогов типа АМ, МА. Большая буква в начале предложения. И анализ слов. Чтение и анализ слова МАМА.
Декабрь		
1	Звуки «В», «Вь». Буква В. Звуки «Н», «Нь». Буква Н.	Выделение звука из состава слова. Слоги типа ВА. Большая буква в имени людей. Звуковой анализ слогов типа АН, НА, ВА, АВ, слова НИНА, ВОВА.
2	Звуки «П», «Пь». Буква П. Звуки «Т», «ТЬ». Буква Т.	Выделение звуков из состава слова. Дифференциация звуков «Т-ТЬ», «П-ПЬ». Звуко-слоговой анализ слов ТОМ, ТИМ. Слогов типа АП, ПА, слова ПАПА.

3	Звуки «К», «Кь». Буква К. Звуки «С», «Сь». Буква С.	Выделение звуков из состава слова. Дифференциация звуков «К-Кь», «С-Сь». Звуко-слоговой анализ слова НОСОК, САНИ, СИМА, КИТ. Письмо слогов типа АС, СА, АК, КА,
4	Звуки «Х» «Хь» Буква Х. Звуки «К-Кь», «Х – Хь». Буквы К-Х.	Дифференциация звуков «К, Кь- Х, Хь». Чтение и письмо слов с пропущенными буквами типа МАК, МУХИ.
Январь		
1	Звуки «З» «Зь» Буква З. Звуки «С-Сь», «З – Зь». Буквы З-С.	Дифференциация звуков. Чтение и письмо слов с пропущенными буквами.
2	Звуки «Б» «Бь» Буква Б. Звуки «П - Пь», «Б - Бь». Буквы П-Б.	Дифференциация звуков. Чтение и письмо слов с пропущенными буквами. Составление из букв разрезной азбуки слов БУСЫ, БАНТ, КАБИНА. Письмо слов типа БОБИК, БУСЫ, КУБИКИ.
3	Звуки «Д» «Дь» Буква Д. Звуки «Т - Ть», «Д - Дь». Буквы Т-Д.	Дифференциация звуков. Чтение и письмо слов с пропущенными буквами. Составление из букв разрезной азбуки слов ДОМ, ДУБОК, ПОСУДА. Письмо слогов типа ДА, слов ДОМ, ДЫМОК.
4	Звуки «Г» «Гь» Буква Г. Звуки «К-Кь», «Г-Гь». Буквы К-Г.	Дифференциация звуков. Чтение и письмо слов с пропущенными буквами. Составление из букв разрезной азбуки слов КНИГА, БУМАГА, МАГАЗИН. Письмо слогов типа ГА, слов ГНОМ, ГАМАК, НОГА.
Февраль		
1	Звук «Ш». Буква Ш. Звуки «С-Ш». Буквы С-Ш.	Выделение звука из состава слова. Звуко-слоговой анализ слов ШУБА, МЫШКА, КАМЫШ. Составление из букв разрезной азбуки слова ШУБА. Правило письма предложения ЭТО НАША МАША. Дифференциация звуков и букв.

2	Буква Я в начале слога. Буква Я после согласных. Буквы А-Я.	Слог Я, слово Я. Соотнесение слов и слоговых схем. Составление из разрезной азбуки слов ЯША, ЯНА. Письмо слов ЯША, ЯНА. «Рассыпанное» предложение ЯША ВИДИТ ЯНУ.
3	Звук «Ж». Буква Ж. Звуки «Ш-Ж». Буквы Ш-Ж.	Выделение звука из состава слова. Звуко-слоговой анализ слова ПИЖАМА. Составление из букв разрезной азбуки слова ЖУК, ПИЖАМА. Дифференциация звуков и букв.
4	Звуки «Ж-З». Буквы Ж-З.	Дифференциация звуков. Слова с пропущенными буквами. Составление из букв разрезной азбуки слова УЖИН.
Март		
1	Звуки «Л» «Ль» Буква Л.	Выделение звука из состава слова. Дифференциация согласных по твёрдости и мягкости. Звуковой анализ слова ЛИПА.
2	Буква Е в начале слога. Буква Е после согласных.	Обозначение мягкости согласных буквой Е. Письмо слов ЛЕС, НЕБО, СНЕГ.
3	Буквы Е, Ё в начале слога. Буква Ё после согласных. Буквы О – Ё.	Дифференциация согласных по твёрдости и мягкости. Обозначение мягкости согласных буквами Е, Ё.
4	Звуки «Р» «Рь» Буква Р. Звуки «Л-Ль», «Р-Рь». Буквы Р - Л.	Выделение звуков из состава слова. Звуковой анализ слов МАРС УРАН. Звуко-слоговой анализ слова САТУРН. Составление из букв разрезной азбуке предложения РАКЕТА НА СТАРТЕ.
Апрель		
1	Звуки «Ф» «Фь» Буква Ф. Звуки «В-Вь», «Ф-Фь». Буквы В-Ф.	Выделение звуков из состава слова. Звуко-слоговой анализ слов: ФРУКТЫ, ФРАТУК, САРАФАН, ФИЛИН. Дифференциация звуков.
2	Буква Ю в начале слова. Буква Ю после согласных. Звук «Ц». Буква Ц.	Дифференциация согласных по твёрдости и мягкости. Выделение звука из состава слова. Звуко-слоговой анализ слова ОВЦА, КУРИЦА. Составление из букв слов ЮЛА, ЮЛЯ, ЮРА.

3	Звуки «С-Ц». Буквы С-Ц. Звук «Й». Буква Й.	Выделение звука из состава слова. Дифференциация звуков и букв. Звуковой анализ слова ЛИПА.
4	Звуки «Ль –Й». Звук «Ч». Буква Ч.	Дифференциация звуков. Выделение звуков из состава слова. Звуко-слоговой анализ слов ЧАЙ, ОЧКИ, ЧАШКА, ЧАЙНИК.
Май		
1	Звуки «Ч-ТЬ». Буквы Ч – Т. Звуки «Ч - СЬ». Буквы Ч- С. Звук Щ. Буква Щ.	Выделение звуков из состава слова. Дифференциация звуков. «Потерялись» слоги ЧА и ТЯ. Составление слов из букв разрезной азбуки
2	Звуки «Щ - Ч». Буквы Щ - Ч. Звуки «Щ - СЬ». Буквы Щ - С. Буква Ъ в конце слова.	Выделение звуков из состава слова. Дифференциация звуков. Дифференциация твёрдых и мягких согласных звуков в конце слова. Составление из букв разрезной азбуки слов ДВЕРЬ, ШЕРСТЬ, ИГОРЬ. Письмо вышеуказанных слов.
3	Буква Ъ в середине слова. Разделительный Ъ. Разделительный Ъ.	Дифференциация твёрдых и мягких согласных звуков в середине слова. Составление из букв разрезной азбуки слов ПЕНЬКИ, ДЕНЬКИ, ОГОНЬКИ. Письмо вышеуказанных слов.
4	Повторение изученного материала.	Выделение звуков из состава слова. Дифференциация звуков.

5. Диагностика освоения программного содержания

Способы проверки освоения содержания программы:

1. Игровая ситуация.
2. Педагог называет слово и предлагает ребенку определить количество слогов, хлопнув в ладоши столько раз, сколько слогов в слове. «Выложи на стол столько фишек, сколько слогов в слове». «Проговори слово медленно, выделяя каждый слог».
3. Педагог дает ребенку предметную картинку и предлагает составить предложение. Педагог спрашивает: «Что ты составил? –(предложение). «Из чего составлено предложение?» (из слов). «Назови слова». Например: «Корова мычит». (корова, мычит). «Из чего состоят слова?» (из букв). «Когда мы произносим слово, нам слышатся звуки или буквы?» (звуки). «Чем отличаются буквы от звуков» (буквы мы пишем, а звуки произносим).
4. Я буду называть слова. А вы повторяйте их выделяя голосом звук (а): август, адрес, айсберг, аист, арка.
5. Педагог дает ребенку предметную картинку и предлагает составить предложение из двух слов, например «Собака лает». Педагог спрашивает: «Сколько слов в предложении?» (два); «Назови первое слово» (Собака); «Назови второе слово». (Лает). (Селиверстов В.И., «Игры в логопедической работе с детьми»).

Результаты итоговой диагностики уровня освоения программного содержания

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	Различает понятия «звук», «слог», «предложение»	Делит слова на слоги, называет последов слогов	Умеет ра-ботать по правилу, образцу, слушать и выпол.	Составляет пред-ложение, называет последо-вательн. слов	Находит заданный звук в слове, находит его место	Дифферен-цирует звуки (гл.-согласные, твердые-мягкие)	Начало года	Конец года

2 балла – выполняет правильно все задания.

1 балл – допускает ошибки, но сам исправляет их.

0 баллов – часто допускает ошибки, затрудняется выполнить задания.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Г.А.Глинка «Буду говорить, читать, писать правильно» СПб 1996год
2. М.Т. Карпенко «Сборник загадок» Москва 1998год.
3. Л.А. Венгер, Н.О.Дьяченко «Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста» Москва 1993 год.
4. Г.А. Каше «Подготовка к школе детей с недостатками речи» Москва 1998год.
5. И.С. Лапухина «Логопедия -550 занимательных упражнений для развития речи» Москва 1995год.
6. Т.И. Тарабарина, Н.В. Пословицы, поговорки, потешки, скороговорки. Ярославль,1997
7. Г.А. Урунтаева, Ю.А.Афонькина «Помоги принцу найти Золушку» Москва, 1994год
8. К.И.Чуковский «От двух до пяти» сочинение в двух *томах*, *1 том*. Москва,1990год
9. М.М.Безруких, С.П.Ефимова «Упражнения для занятий с детьми имеющие трудности при обучении письму» Тула 1997год.
9. И.Н. Садовникова «Нарушение письменной речи и их преодоление у младших школьников» Москва 1995год.
10. Н.С. Жукова «Домашний букварь» Екатеринбург 1998год.
11. В.В. Волина «Занимательное Азбуковедение» Москва 1991год.
12. В.В. Волина «Учимся играя» Москва 1994год.